

FONDATION PRINCE LOUIS DE POLIGNAC

*Sous le haut patronage de Son Altesse Sérénissime
le Prince Albert II de Monaco*



Cérémonie de remise des Prix 2012

en présence de

Son Altesse Sérénissime le Prince Albert II de Monaco

Monsieur Gabriel de Broglie

Chancelier de l'Institut de France et Président d'honneur de la Fondation

Son Altesse Royale le Prince Laurent de Belgique

Président du Comité d'honneur de la Fondation

Madame le Juge Irène Daurelle

Présidente et cofondatrice de la Fondation

Le lundi 10 décembre 2012 à 17 heures

à la Fondation Simone et Cino del Duca
10 rue Alfred de Vigny, 75008 Paris

Grand Prix de la Fondation Prince Louis de Polignac

doté de 15 000 €

attribué sur proposition

de l'Académie des inscriptions et belles-lettres

à **Monsieur Bruno Delmas**

Prix du Conseil d'administration de la Fondation

doté de 5 000 €

à **Monsieur Franz Weber**

Médaille d'honneur de la Fondation

à **Madame Jacqueline von Hammerstein-Loxten**

CONTACT

Louis de Genouillac
Service communication de l'Institut de France
01 44 41 43 40
com@institut-de-france.fr

Grand Prix de la Fondation Prince Louis de Polignac

sur proposition de l'Académie des inscriptions et belles-lettres

Bruno Delmas

Responsable du projet du Comité des travaux historiques et scientifiques - CTHS : *La France savante*

Ce prix lui est décerné pour aider au développement d'une base de données biobibliographiques créée par le CTHS, *La France savante*, qui répertoriera les fiches de plus de 100 000 chercheurs répartis au sein de quelque 900 sociétés savantes, pour une période s'étalant sur plus de quatre siècles.



Le Comité des travaux historiques et scientifiques (CTHS) a été créé par Guizot en 1834 pour publier les documents inédits de l'histoire de France et a été chargé, il y a 150 ans, d'animer et de coordonner l'activité scientifique des sociétés savantes.

La base de données *La France savante* a pour objectif de recenser l'ensemble des savants français qui, depuis la Renaissance jusqu'à nos jours, ont créé et animé les sociétés savantes nationales et locales. Leur nombre, leurs travaux et leurs échanges ont assuré le développement, la fécondité et le renom de la recherche scientifique française au cours du temps.

Librement accessible en ligne, cette base permettra de renouveler les recherches sur l'histoire des sciences par une meilleure connaissance de leurs acteurs, des sujets et des lieux de recherche, des réseaux, tant locaux que nationaux et internationaux. Elle mettra ainsi en valeur l'apport des savants français dans tous les domaines de la connaissance au cours des siècles jusqu'au temps présent, suscitera de multiples études prosopographiques, permettra de réaliser des cartographies thématiques.

Aujourd'hui, la base contient 14 000 notices. Le Grand Prix de la Fondation permettra la mise en ligne de plus de 4 000 nouvelles notices.

Bruno Delmas est professeur émérite à l'École nationale des chartes où, il a enseigné de 1977 à 2011, comme professeur titulaire de la chaire d'archivistique, de diplomatique et d'histoire des institutions de l'époque contemporaines.

Conservateur aux Archives nationales (1966-1972) et à la Direction des Archives de France (1976-1977), il a été également expert de l'Unesco (1972-1976), chargé du projet des Archives nationales de Côte d'Ivoire, puis du Centre régional de formation d'archivistes pour l'Afrique francophone à l'Université de Dakar (Sénégal).

Il a parallèlement occupé de nombreuses autres fonctions dont celles de Directeur de l'Institut national des techniques de la documentation (Conservatoire national des arts et métiers) et de Directeur des archives de l'Institut national de l'audiovisuel (INA). Il a été vice-président du CTHS entre 1997 et 2000, et Président de la Section d'histoire contemporaine et du temps présent du CTHS (1997-2011).

Il est membre de l'Académie des sciences d'outre-mer, du Conseil international des archives, de l'Institut français des sciences administratives, de la Société d'histoire de France,

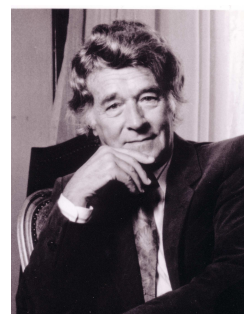
Ses principales publications ont été consacrées à des études d'histoire de l'écrit et des institutions administratives, scientifiques et culturelles aux XIX^e et XX^e siècles, à la diplomatique, à la connaissance et à la critique des sources d'archives contemporaines écrites, électroniques et audiovisuelles, à l'archivistique.

Outre un *Dictionnaire des archives* (1991), il a collaboré à *Histoire et pouvoir de l'écrit* de Henri-Jean Martin (Albin Michel, 1996) et codirigé (avec Christine Nougaret) *Archives et nations dans l'Europe du XIX^e siècle* (École des Chartes, 2004). Il a publié récemment *La société sans mémoire* (Bourin éditeur, 2006), et coédité *Les sources de l'histoire de France en Russie (XVI^e-XX^e siècles)* (2011) et *La France et les Français en Russie, 1815-1917* (2012).

Prix du Conseil d'administration de la Fondation

Franz Weber

Ce Prix lui est décerné pour récompenser ses nombreuses actions, menées depuis près de 50 ans, pour la protection de la nature, des paysages et des animaux. Ses campagnes ont permis notamment de sauver de la destruction ou de la dégradation industrielle des sites majeurs, comme ceux des Baux de Provence ou de Delphes.



Franz Weber, né le 27 juillet 1927 à Bâle, est un écologiste, écrivain et journaliste suisse.

Après une formation commerciale, il quitte la Suisse en 1949 pour entreprendre des études de lettres à Paris. Pour gagner sa vie, il se lance dans le journalisme où il connaît un grand succès. Dans les milieux de l'art, la musique, la littérature et du cinéma, il rencontre de grands contemporains comme Georges Duhamel, Jean Cocteau, Jean Marais, Jean Gabin, Jean Anouilh, Georges Simenon, Salvador Dali, Pablo Picasso, Farah Diba, Jacques Brel, Jane Fonda, Charles Aznavour, Maurice Chevalier, Brigitte Bardot (avec qui il est encore aujourd'hui engagé pour la défense de la cause animale), Bruno Coquatrix, etc. Avec l'écrivain Simone Chevallier, il fonde la revue « La voix des poètes » qui permet à des écrivains connus et inconnus de publier leurs premiers textes de poésie et de prose.

En tant que reporter, il parcourt le monde entier pour le compte de grands hebdomadaires, quotidiens et illustrés allemands et suisses, et il est l'un des premiers à parler dans ses reportages de protection de la nature et des paysages.

En 1965, il débute dans sa première campagne pour la protection de la région des lacs de la Haute-Engadine. Il se fait connaître, au niveau international, par ses combats passionnés et opiniâtres pour la conservation de Lavaux, de Delphes, des Baux de Provence, de la forêt alluviale du Danube, des éléphants du Togo, des chevaux sauvages d'Australie...

En 1975, il crée en Suisse, à Montreux, la *Fondation Franz Weber* et en 1977, il fonde l'Association *Helvetia Nostra* à l'origine de nombreuses initiatives.

En 1979, il a également pris l'initiative de fonder la Cour Internationale de Justice des Droits de l'Animal et, avec Denis de Rougemont, les Nations Unies des Animaux (United Animal Nations). Depuis 1987, il publie une revue trimestrielle, le *Journal Franz Weber*, qui informe le lecteur de ses campagnes et traite des questions éthiques, écologiques et sociales.

Pour préserver la beauté de la nature et mettre fin aux souffrances des animaux, Franz Weber a mené plus de 150 campagnes de sauvegarde des animaux, des paysages et de monuments historiques, dont la grande majorité a abouti.

Il a obtenu plusieurs prix internationaux, dont le Prix allemand de la protection de la Nature (1978), la Médaille allemande de la protection de l'Environnement (1979), le Prix européen pour l'aménagement du territoire (1981). En 1997, Franz Weber est devenu citoyen d'honneur de Delphes.

Publications :

- *Des montagnes à soulever*, éditions J.-J. Pauvert, 1976.
- *Le paradis sauvé*, éditions Pierre Marcel Favre, 1987.
- *Entre chien et loup*, éditions Xenia, 2009.

Médaille d'honneur de la Fondation

La Fondation Prince Louis de Polignac remet également une médaille d'honneur pour récompenser des personnalités de nationalité européenne qui se sont investies dans la préservation du patrimoine architectural français.

Jacqueline von Hammerstein-Loxten

La médaille d'honneur de la Fondation lui est décernée pour la restauration de La Pagode, immeuble d'inspiration asiatique construit au début du XX^{ème} siècle 48 rue de Courcelles à Paris. Ce lieu permettra d'accueillir des manifestations culturelles rapprochant tout particulièrement les cultures occidentale et d'Extrême-Orient.



Après presque deux ans de rénovation, ce monument culturel situé au cœur du quartier haussmannien de la plaine Monceau, rend hommage à l'héritage du célèbre marchand d'art Ching-Tsai Loo (1880-1957).

En 1926, il acquiert à l'angle des rues de Courcelles et Rembrandt l'hôtel Louis Philippe qu'il transforme en immeuble d'architecture asiatique avec toits incurvés, rompant résolument avec l'homogénéité architecturale des constructions voisines.



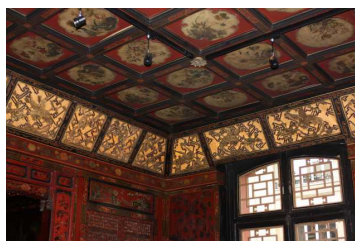
Rebaptisé La Pagoda Paris, ce lieu a rouvert ses portes le 12 octobre 2012 sous la nouvelle direction de Jacqueline von Hammerstein-Loxten. Elle se donne comme but d'entretenir le lien entre l'Europe et l'Asie avec des événements culturels et des ventes d'art. L'exposition « L'Asie en vogue » est visible jusqu'à fin décembre 2012.

Les visiteurs ont le choix entre éléments éclectiques, porcelaines et meubles rares. Ils peuvent en plus profiter de la bibliothèque privée de Ching Tsai Loo, dotée de 2000 livres et 3000 catalogues ainsi que des archives d'art, sur les dynasties de Chine et d'Extrême Orient.

Ching Tsai Loo et ses galeries de Paris et New York ont légués des remarquables pièces aux Musées américains et français. Grâce à lui, le Musée Guimet à Paris possède une importante collection de sculptures indiennes, qui rappellent la galerie du 4^{ème} étage de La Pagode.



Jacqueline von Hammerstein-Loxten est heureuse de valoriser l'héritage de Ching Tsai Loo, porte ouverte sur plusieurs continents représentant l'Asie au sens large.



La Fondation Prince Louis de Polignac

Reconnue d'utilité publique, la Fondation Prince Louis de Polignac a été créée en 1997 par le Prince Louis de Polignac et le Juge Irène Daurelle. Elle a pour but de promouvoir la culture française et européenne et de contribuer au développement de la science.

Elle remet un Grand Prix et des prix de recherche, sur proposition des Académies de l'Institut de France (l'Académie française, l'Académie des inscriptions et belles-lettres, l'Académie des sciences, l'Académie des beaux-arts et l'Académie des sciences morales et politiques) et du Conseil d'administration de la Fondation.



Les membres du Conseil d'administration

Madame le Juge Irène Daurelle	Cofondatrice et présidente de la Fondation
Monsieur Gabriel de Broglie	Chancelier de l'Institut de France
S.A. R. le Prince Laurent de Belgique	Président d'honneur
S. A. I. la Princesse Manigeh Pahlavi	Président du Comité d'Honneur
Madame Simone Veil	de l'Académie française
Monsieur Patrick de Carolis	Membre de l'Institut (Académie des beaux-arts)
Monsieur le Préfet Jean-Claude Arousseau	Ministère de l'Intérieur
Monsieur Michaël de Saint-Cheron	Ministère de la Culture
Monsieur Jean Vacherot	Trésorier

Rétrospective des prix attribués par la Fondation Prince Louis de Polignac

2011

Le Grand Prix de la Fondation Prince Louis de Polignac (15 000 euros) a été décerné sur proposition de l'Académie française à **Monsieur François Caron**, historien et économiste, spécialisé dans le développement industriel et technique des XIX^e et XX^e siècle, pour l'ensemble de son œuvre.

Le Prix du Conseil d'administration (5 000 euros) a été décerné sur proposition des membres du Conseil d'administration de la Fondation à **Monsieur Lakis Proguidis**, écrivain et essayiste, pour l'ensemble de son œuvre.

La Médaille d'honneur de la fondation a été remise à **Monsieur Joseph Achkar** et **Monsieur Michel Charrière**, architectes et décorateurs, pour la restauration et la décoration de l'Hôtel de Gesvres à Paris.

2010

Le Grand Prix de la Fondation Prince Louis de Polignac (25 000 euros) a été décerné sur proposition de l'Académie des sciences morales et politiques à **Monsieur François Ost**, juriste et philosophe, vice-recteur des Facultés universitaires Saint-Louis de Bruxelles, membre de l'Académie royale des sciences, des lettres et des beaux-arts de Belgique, pour l'ensemble de son œuvre.

Remise de trois Médailles d'honneur de la fondation :

- à **Son Excellence Monsieur Tomasz Orłowski**, Ambassadeur de Pologne en France, pour la préservation de l'Hôtel de Monaco à Paris, actuelle résidence de l'ambassadeur de Pologne en France ;
- au **Prince et à la Princesse Mourousy**, tant pour la préservation de l'Hôtel de Rieux et de Sourdéac à Paris, qu'ils habitent, que pour les activités culturelles et caritatives qu'ils y organisent ;
- à **Monsieur et Madame Meijer-Bergmans**, pour la restauration du domaine de Fontchâteau près de Saint-Rémy-de-Provence et leur action auprès des artisans locaux.

2009

Le Grand Prix de la Fondation Prince Louis de Polignac (25 000 euros) a été décerné sur proposition de l'Académie des beaux-arts à **la commune de la Ferté-Loupière** (89), pour son programme de réfection des fresques de l'église Saint-Germain de la Ferté-Loupière.

Remise de cinq prix de la Fondation (5 000 euros chacun) :

- Prix littéraire Pierre Messmer sur proposition de l'Académie française : à **Madame Georgette Elgey**, journaliste et historienne, spécialiste de l'histoire de la Quatrième République, pour la publication du 5^e

volume de son *Histoire de la IV^e République : La République des tourmentes, 1954-1959, tome III, La Fin*, édité en 2008 chez Fayard.

- Prix d'Archéologie sur proposition de l'Académie des inscriptions et belles-lettres : à **Monsieur Olivier Lecomte**, Docteur en archéologie orientale, chargé de recherches au CNRS et directeur de la mission archéologique franco-turkmène sur le site d'Ulug Dépé au Turkménistan, dans la province d'Ashgabat.
- Prix Scientifique sur proposition de l'Académie des sciences : à **Monsieur Christophe Daussy**, Docteur en physique et maître de conférences à l'Université Paris 13, spécialisé en spectroscopie optique au Laboratoire de Physique des Lasers.
- Prix de Sciences morales et politiques sur proposition de l'Académie des sciences morales et politiques : à **Monsieur Pol Boucher**, Docteur en philosophie, professeur de philosophie du droit à l'Université de Rennes, spécialiste de la pensée juridique de Leibniz.
- Prix du Conseil d'administration sur proposition des membres du Conseil d'administration de la Fondation : au **Docteur David Servan-Schreiber**, Docteur ès sciences, Professeur de psychiatrie clinique à l'Université de Pittsburgh et chargé de cours à l'Université Claude Bernard Lyon I, pour son ouvrage *Anticancer : prévenir et lutter grâce à nos défenses naturelles*.

2007

Le Grand Prix de la Fondation Prince Louis de Polignac (25 000 euros) a été décerné sur proposition de l'Académie des sciences, au **Jardin botanique alpin du Lautaret** (38) pour sa contribution à la recherche en biologie alpine.

2006

Le Grand Prix de la Fondation Prince Louis de Polignac (25 000 euros) a été décerné sur proposition de l'Académie des inscriptions et belles-lettres à **Monsieur Pascal Royère**, architecte DPLG et maître de conférences à l'École française d'Extrême-Orient pour son programme de restauration du Baphuon d'Angkor au Cambodge, site classé par l'UNESCO au titre du patrimoine de l'humanité.

Remise de cinq prix de la Fondation (5 000 euros chacun) :

- Prix littéraire, sur proposition de l'Académie française : à **Monsieur Dominique Noguez**, ancien élève de l'École normale supérieure, romancier et essayiste, auteur de livres sur le cinéma et la littérature.
- Prix scientifique, sur proposition de l'Académie des sciences : à **Monsieur Gerhard Heinzmann**, professeur de philosophie des sciences à l'Université de Nancy, pour ses travaux sur l'œuvre d'Henri Poincaré.
- Prix artistique Marcel Landowski, sur proposition de l'Académie des beaux-arts : à **Monsieur Didier Randot**, peintre et dessinateur connu pour ses fresques, ses créations de tapisseries tissées à Aubusson et ses conceptions de vitraux.
- Prix de sciences morales et politiques, sur proposition de l'Académie des sciences morales et politiques : à **Monsieur Mohamed Larbi Haouat**, vice-président de l'Association Francophone d'Amitié et de Liaison qui diffuse des livres, ouvrages et revues francophones.
- Prix du Conseil d'administration, sur proposition des membres du Conseil d'administration de la Fondation : à **l'association Antidote Europe**, créée par le Professeur Claude Reiss, ancien directeur de recherche au CNRS. Les travaux de cette Association sont axés sur des voies thérapeutiques innovantes sans recours au modèle animal.

2005

Le Grand Prix de la Fondation Prince Louis de Polignac (25 000 euros) a été remis sur proposition de l'Académie française à **Son Altesse Royale le Prince Hassan Ben Talal de Jordanie**, frère du défunt roi Hussein II, l'un des intellectuels les plus renommés du monde arabe et un élément essentiel de la francophonie au Moyen-Orient.

2004

Le Grand Prix de la Fondation Prince Louis de Polignac a été remis sur proposition de l'Académie des sciences morales et politiques à **Monsieur Robert Générmont**, architecte en chef des bâtiments civils et des palais nationaux, pour son ouvrage *Croquis bourbonnais*, recueil de dessins des principaux monuments du département de l'Allier.

2002

Remise de cinq bourses de 7 500 euros chacune :

- Bourse Marcel Landowski, sur proposition de l'Académie des beaux-arts : au **couvent des Dominicains de l'Annonciation à Paris**, pour la restauration de son orgue.
- Bourse sur proposition de l'Académie française : à **Madame Jeannine Verdès-Leroux**, pour son ouvrage *Les français d'Algérie de 1830 à aujourd'hui*.
- Bourse sur proposition de l'Académie des inscriptions et belles-lettres : à **Monsieur Georges Le Rider**, pour la mise en valeur du domaine de Kerazan.
- Bourse sur proposition de l'Académie des sciences : à **Mademoiselle Farida Akcha**, chercheur au département des polluants chimiques du centre IFREMER.
- Bourse sur proposition de l'Académie des sciences morales et politiques : à **Monsieur André Damien**, pour son œuvre en faveur de l'Université catholique de Bethléem.

Remise de cinq bourses de 7 500 euros chacune :

- Bourse Marcel Landowski, sur proposition de l'Académie des beaux-arts à **l'Institut de la Maison de Bourbon**, pour permettre la restauration de tombes liées à l'histoire des Bourbons.
- Bourse, sur proposition de l'Académie française : à **Monsieur Pierre Cornut-Gentille**, pour son ouvrage, *La Baronne de Feuchères, la mort mystérieuse du duc de Bourbon*.
- Bourse sur proposition de l'Académie des inscriptions et belles-lettres : à **Monsieur Henri Lavagne**, pour son travail de direction du *Recueil général des bas-reliefs, statues et bustes de la Gaule romaine*, nouvelle série dite du « nouvel Espérandieu ».
- Bourse sur proposition de l'Académie des sciences : à **Monsieur François Criscuolo**, écophysiologiste dont le travail porte sur les stratégies permettant aux animaux de faire face aux contraintes environnementales.
- Bourse sur proposition de l'Académie des sciences morales et politiques : à la **collection Europae memoria**, fondée aux éditions Georg Olms en 1997 par l'abbé Jean École.

Le Grand Prix de la Fondation Prince Louis de Polignac (150 000 francs) a été attribué à la **Carte archéologique de la Gaule** et au professeur Michel Provost qui la dirige.

Remise de cinq bourses de recherche (50 000 francs chacune) :

- Bourse Marcel Landowski sur proposition de l'Académie des beaux-arts : à **Monsieur Pier Luigi Mulas**, jeune chercheur spécialiste de l'enluminure italienne, pour lui permettre de réaliser et publier un catalogue des manuscrits enluminés italiens du musée Condé de Chantilly,
- Bourse sur proposition de l'Académie française : à **Monsieur François Bizot**, ethnologue, directeur d'études à l'École pratique des hautes études, titulaire de la chaire de bouddhisme d'Asie du sud-est, pour son ouvrage *Le portail*, paru aux éditions La table ronde.
- Bourse sur proposition de l'Académie des inscriptions et belles-lettres : à **Messieurs Claude Carrier et Claude Rilly**, pour les encourager dans leurs travaux sur le méroïtique, une langue ancienne de la vallée du Nil en cours de déchiffrement.
- Bourse sur proposition de l'Académie des sciences : à **Docteur Sylvie Legrain**, maître de conférences et praticien hospitalier à l'hôpital Bichat-Claude Bernard, pour ses recherches biomédicales portant sur le rôle d'une hormone majeure, la DHEA, qui fait actuellement l'objet d'études très poussées en gérontologie.
- Bourse sur proposition de l'Académie des sciences morales et politiques : à **Monsieur Quentin Epron**, allocataire de recherches à l'Université de Paris II auprès du professeur Stéphane Rials, pour son étude dans la revue *Droits, revue française de théorie, de philosophie et de culture juridiques* et sa thèse sur le gallicanisme.